

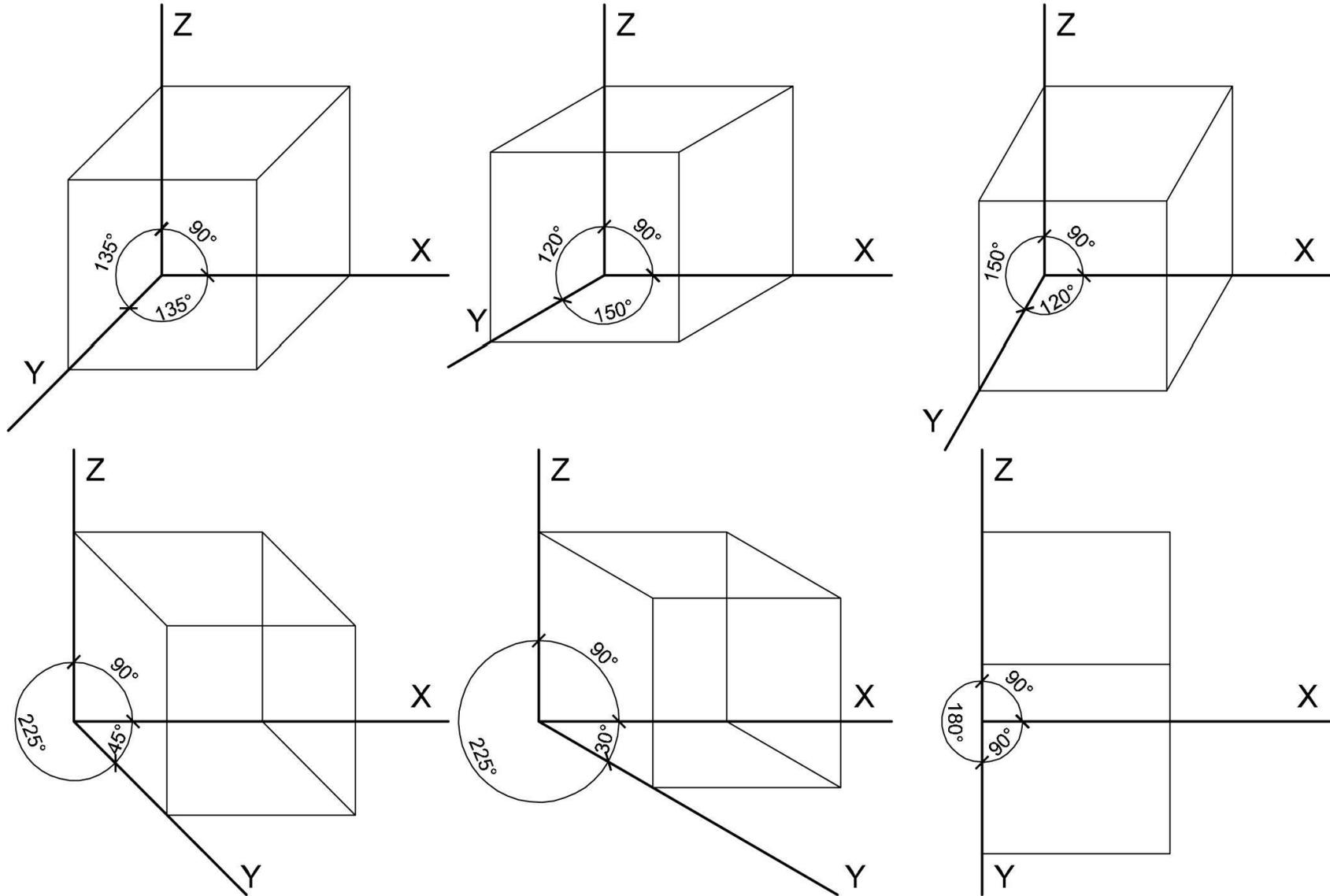
CAVALIER PERSPECTIVE PERSPECTIVA CABALLERA

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 2º ESO

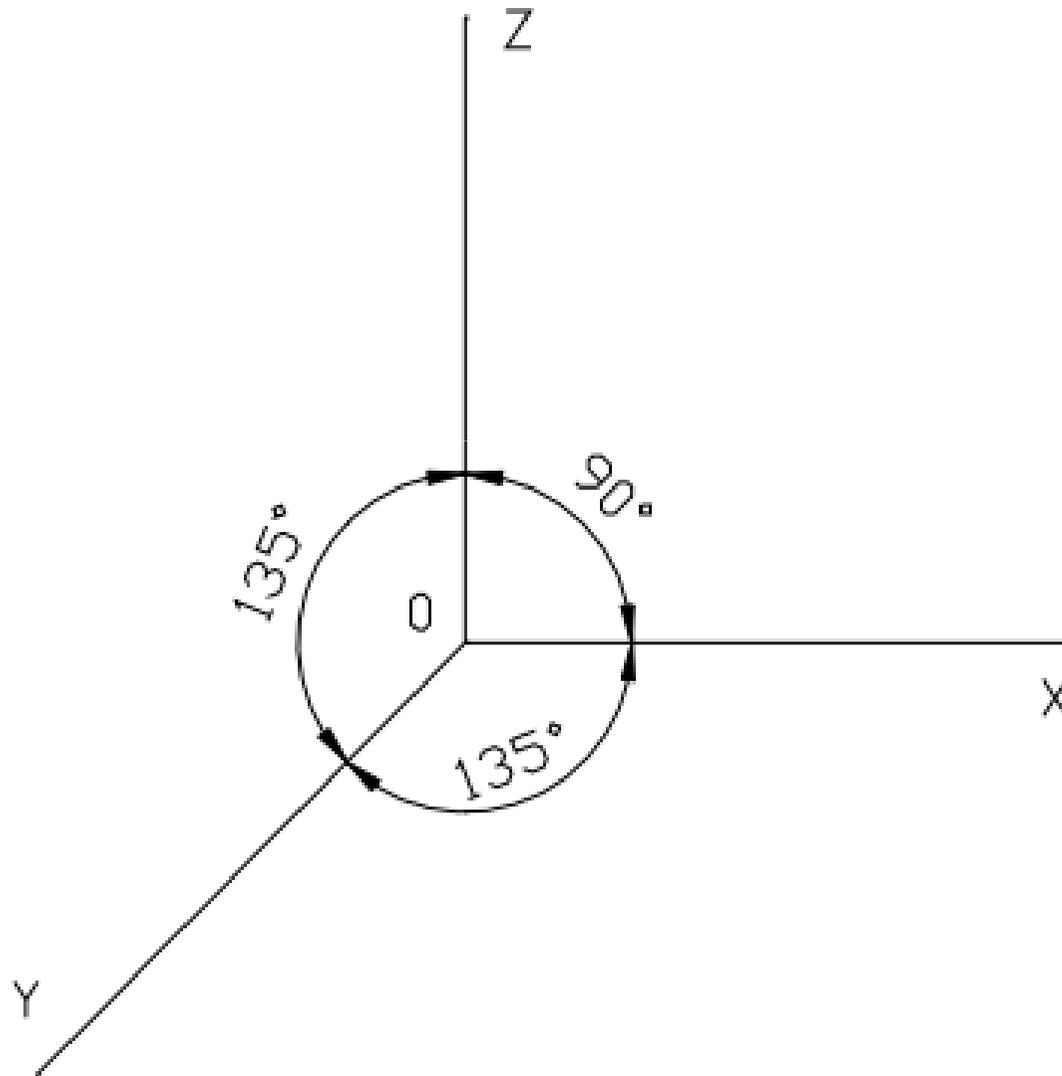
PRINCIPIOS

- 1. Las figuras contenidas en el Plano de cuadro, se representan en su verdadero tamaño y forma.
- 2. Que las rectas perpendiculares al Plano de cuadro, llamadas fugas, se proyectan todas según rectas oblicuas paralelas y no concurrentes, como sucede en perspectiva cónica.
- 3. El ángulo que estas rectas oblicuas paralelas forman con la horizontal, o sea el ángulo de fuga, se elige arbitrariamente. Por ser los más idóneos y cómodos utilizaremos los ángulos de 45° , **135°** , 225° y 315° .
- 4. La longitud de las líneas oblicuas (profundidades), vienen afectadas de un coeficiente de reducción “K”.

REPRESENTACIÓN DE LOS EJES

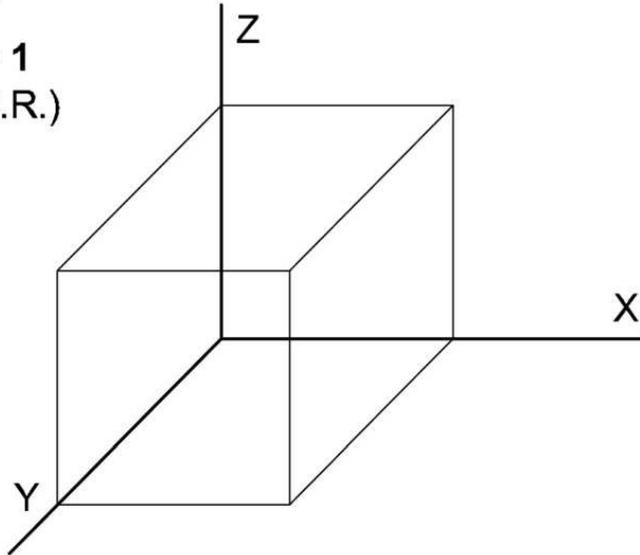


Nosotros...

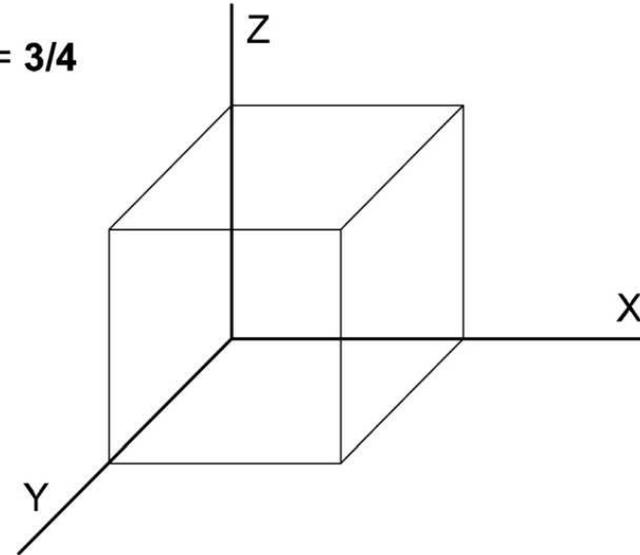


COEFICIENTES DE REDUCCIÓN

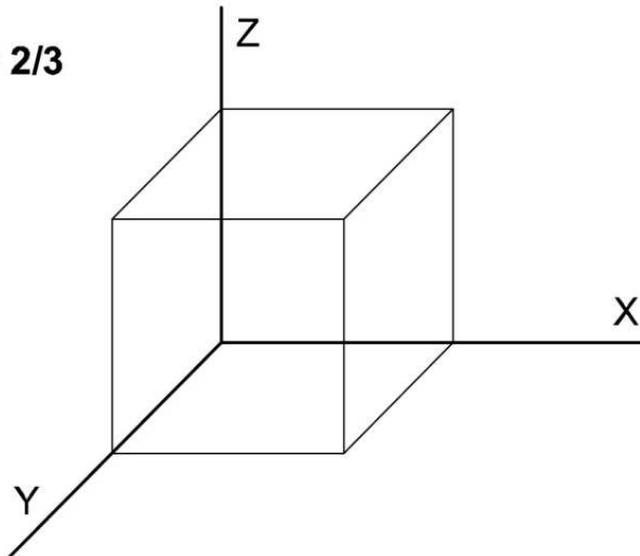
C.R. = 1
(sin C.R.)



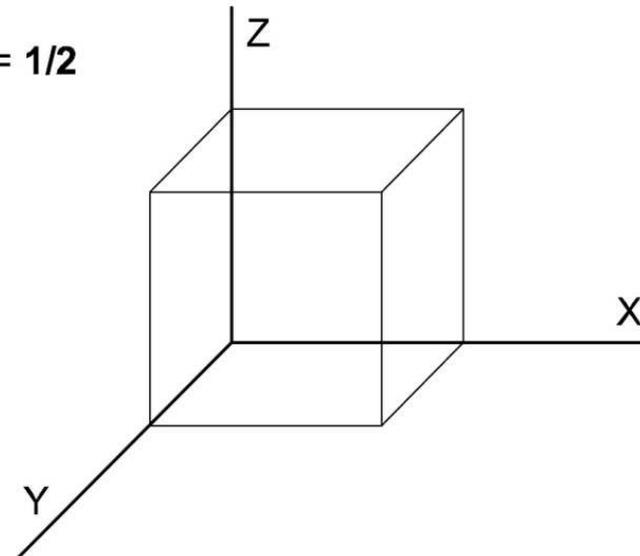
C.R. = 3/4



C.R. = 2/3



C.R. = 1/2



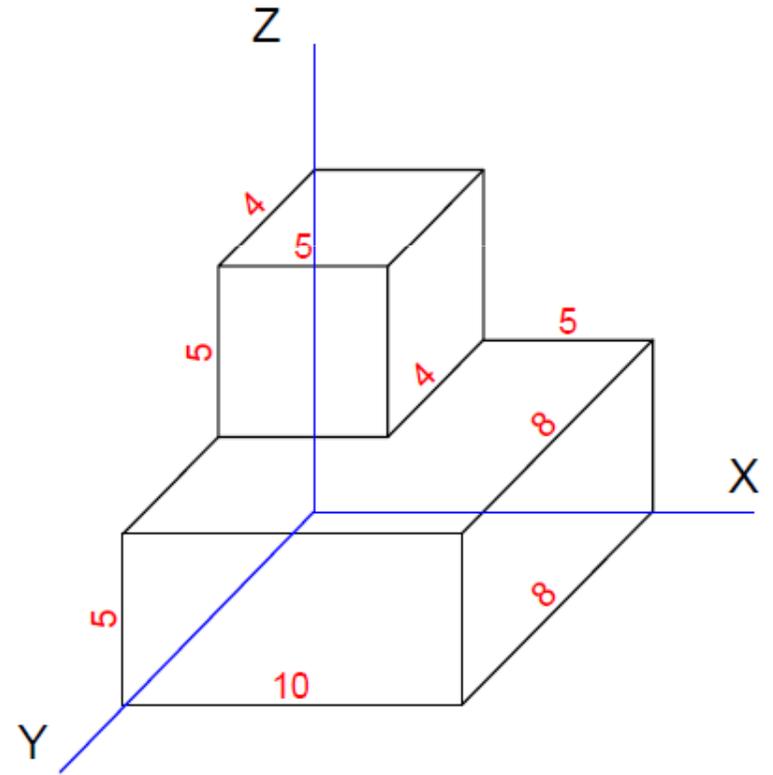
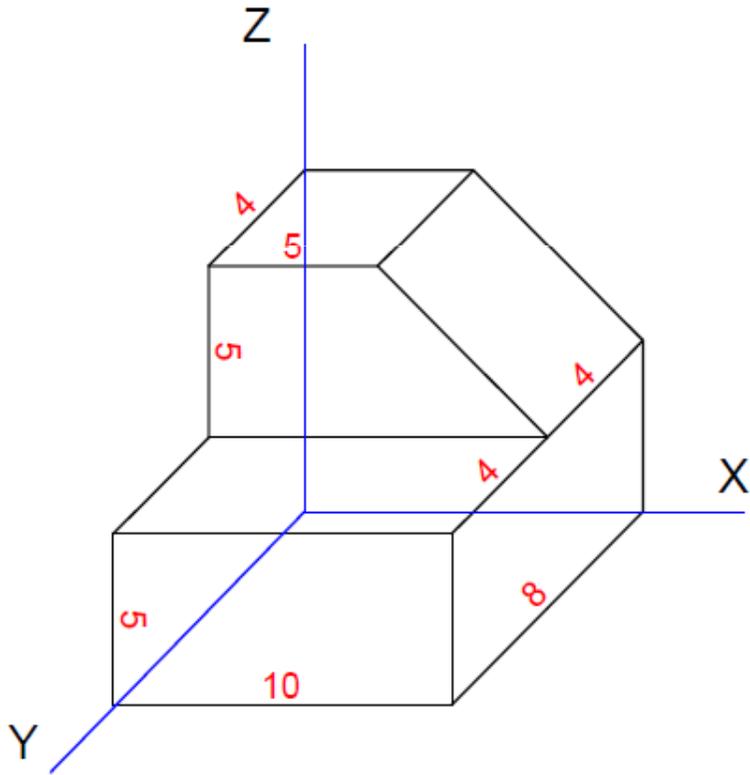
¿CÓMO SE REPRESENTA?

- <http://www.aulataller.es/ejercicios/perspectiva-caballera/pieza03-tecnologia-ESO.html>

ACTIVIDAD

- Material: Hoja de libreta (recortar zona agujeros)
- Divide la hoja en dos partes. En la parte de arriba dibuja las dos figuras que se muestran a continuación en caballera, con un coeficiente de reducción **$K= 0,5$**
- En la parte de abajo, haz un diseño de un objeto creado por ti.
- Fecha de entrega: Próximo día.

FIGURAS



EJEMPLOS

